

# La poltrona super di Bernard Arnault È made in Cabiato

**Arredo.** Il proprietario del colosso del lusso Lvmh ha scelto per il suo ufficio un modello della Mascheroni «Qualità top su materiali e lavorazione artigianale»

**CABIATO**  
**SILVIO RIGAMONTI**  
Da Cabiato si è affacciata sul mondo, raggiungendo i vertici della società, firmando gli interni di palazzi reali, ambasciate, parlamenti, finanche uffici presidenziali. È l'azienda "Mascheroni", fondata nel 1973 in via Buoizzi, scelta per arredare il proprio ufficio anche da Bernard Arnault che, con un patrimonio di

176,1 miliardi di dollari, risulta essere il terzo uomo più ricco del pianeta. A conquistarlo è stata la qualità della poltrona che porta l'arte della lavorazione della pelle, ancora oggi cuore della produzione, sulla scrivania del proprietario del gruppo del lusso Lvmh.

proprio fatturato. «Si dice che i clienti raccontano il marchio» sorride Mascheroni che grazie alla qualità del suo prodotto ha raggiunto ottanta paesi nel mondo, firmando gli arredi negli Emirati Arabi o, ancora, del parlamento dell'Angola. «È stato particolare vedere Mattarella, non più tardi del 2018, parlare nella prima visita di Stato in Angola, ottenuto dalla sua



**Occupazione e stipendi L'Insubria ha dati positivi**

**Virtual career day**  
Circa 300 studenti e neo-laureati sulla piattaforma AlmaLaurae

Più di venti aziende e fondazioni del territorio hanno incontrato circa 300 studenti e laureati dell'Università dell'Insubria, attraverso video-colloqui online sulla piattaforma AlmaLaurae, durante il virtual career day organizzato dall'ateneo. Grande importanza al mondo del lavoro viene da sempre dato dall'ateneo, impegnato a favorire un dialogo costante con gli stakeholders del territorio di appartenenza, tramite anche l'attuazione di tirocini, seminari ed esperienze dirette. Proprio nel Rapporto AlmaLaurae viene evidenziato come i dati sull'occupazione dell'Insubria mostrino sensibili alla ma-

## La poltrona super di Bernard Arnault È made in Cabiato

**Arredo.** Il proprietario del colosso del lusso Lvmh ha scelto per il suo ufficio un modello della Mascheroni «Qualità top su materiali e lavorazione artigianale»

Da Cabiato si è affacciata sul mondo, raggiungendo i vertici della società, firmando gli interni di palazzi reali, ambasciate, parlamenti, finanche uffici presidenziali. È l'azienda "Mascheroni", fondata nel 1973 in via Buoizzi, scelta per arredare il proprio ufficio anche da Bernard Arnault che, con un patrimonio di 176,1 miliardi di dollari, risulta essere il terzo uomo più ricco del pianeta. A conquistarlo è stata la qualità della poltrona che porta l'arte della lavorazione della pelle, ancora oggi cuore della produzione, sulla scrivania del proprietario del gruppo del lusso Lvmh.

### Le caratteristiche:

Regolabile in altezza grazie alle leve poste sotto il sedile, la poltrona ha una struttura portante in legno massello, l'imbottitura in gomma indeformabile per un valore base pari a 5mila euro. «Arnault non è l'unico, ma è il più rappresentativo tra i nostri clienti che non cercano grandi brand ma vogliono oggetti che altri non conoscono. E qui sta la nostra differenza, quella di aver trovato un giusto equilibrio tra notorietà ed esclusività» spiega Silvio Mascheroni, figlio del fondatore Piero, responsabile della comunicazione e art director dell'azienda. Perché il successo della società non è dettato dalla pubblicità, su cui ha scelto di non investire mai. «Il nostro prodotto è la nostra pubblicità, perché quando esce siamo sicuri che è il massimo della qualità sia nei materiali che a livello artigianale» aggiunge Mascheroni che ha scelto di usare come metro per il lavoro quello dell'eccellenza. «Offriamo prodotti capaci di durare nel tempo per essere tramandati e anche riparati, perché il nostro core business è la qualità del nostro marchio».

Chiara la filosofia sposata dall'azienda che punta sul valore aggiunto di pezzi unici ed esclusivi. «Il tempo è il vero lusso, perché bisogna guadagnarsi la possibilità di prendersi il tempo per realizzare il prodotto» dice Mascheroni, che ricorda come il lavoro delle mani detti il ritmo della produzione. «Al lavoro su ogni prodotto c'è una sola persona. Sono convinto che più addetti realizzano un oggetto, meno anima avrà il risultato finale. Ricerchiamo la precisione e il dettaglio, ma anche la capacità di far sentire al cliente la presenza dell'artigiano dietro il prodotto ed è questo che eleva l'artigiano a maestro».

Questa è la filosofia che i clienti leggono nell'intreccio di pelli e legno di un'azienda che non vuole definirsi attraverso il proprio fatturato. «Si dice che i clienti raccontano il marchio» sorride Mascheroni che grazie alla qualità del suo prodotto ha raggiunto ottanta paesi nel mondo, firmando gli arredi negli Emirati Arabi o, ancora, del parlamento dell'Angola. «È stato particolare vedere Mattarella, non più tardi del 2018, parlare nella prima visita di Stato in Angola, attorniato dalle nostre sedute. E ci siamo emozionati quando una famiglia ci ha chiesto di riparare il divano vent'anni dopo averlo acquistato».

**OFFICIAL WEBSITE**  
www.mascheroni.it

**MEDIA CONTACTS**  
Silvio Mascheroni  
Mascheroni srl  
silvio@mascheroni.it  
+39 031 76 71 57

**SOCIAL MEDIA**  
instagram.com/mascheroniofficial  
facebook.com/Mascheroni.srl  
pinterest.com/mascheronisrl

# MASCHERONI

## **L' ampliamento:**

Nata come ditta di imbottiti, il padre e poi lo zio hanno disegnato il presente dell'azienda che si è ampliata all'arredo di uffici così come delle abitazioni con la produzione di tavoli, sedie e, ancora, scrivanie. *«Oggi abbiamo una ventina di dipendenti tra artigiani e falegnami. Quando si avvicina il pensionamento di una figura, c'è un periodo di due o tre anni di affiancamento dell'apprendista perché possa raccogliere il testimone»* aggiunge Mascheroni che, insieme al fratello Gabriele, e al cugino Sergio porta avanti la ditta dove si rinnova la tradizione del saper fare brianzolo.

## **La scheda:**

### **«In Brianza il cuore del design»**

Ha arredato hotel di lusso, uffici presidenziali, così come parlamenti e ministeri di diversi Stati. Questo è il mercato a cui ha scelto di rivolgersi l'azienda "Mascheroni" in un presente disegnato negli anni '80 prima dal padre Piero, poi dallo zio, quando hanno ampliato il cuore della produzione, inizialmente imbottiti di alta qualità, all'arredi di uffici e abitazioni private con la realizzazione di tavoli, sedie e, ancora, scrivanie. Un'arte, quella dell'artigianato e del design, che si sposa al patrimonio artistico e culturale italiano.

*«Abbiamo sempre voluto raccontare il nostro prodotto in relazione alla cultura che lo circonda»* spiega il responsabile della comunicazione, Silvio Mascheroni che così motiva il sostegno al Fai per la tutela dei beni nazionali, ma anche il finanziamento per il restauro della gipsoteca di Canova a Possagno e, ancora, il sostegno alla libreria Bocca di Milano in un percorso che ha portato il loro arredo a definire gli spazi anche della sede storica del Corriere della Sera, Villa Necchi o, ancora, Villa Erba. Dalla finestra di Cabiato, l'azienda si affaccia così sul mondo.

*«Mi sono laureato a Milano, ho vissuto a Milano, ma poi ho sentito il richiamo di questa piccola storia, per me grande, che mi ha fatto tornare a Cabiato, un paese che fa parte del racconto del design che è stato per il settore dell'arredo un po' come l'esplosione del rock 'n roll in America».*

## **OFFICIAL WEBSITE**

[www.mascheroni.it](http://www.mascheroni.it)

## **MEDIA CONTACTS**

Silvio Mascheroni  
Mascheroni srl  
[silvio@mascheroni.it](mailto:silvio@mascheroni.it)  
+39 031 76 71 57

## **SOCIAL MEDIA**

[instagram.com/mascheroniofficial](https://www.instagram.com/mascheroniofficial)  
[facebook.com/Mascheroni.srl](https://www.facebook.com/Mascheroni.srl)  
[pinterest.com/mascheronisrl](https://www.pinterest.com/mascheronisrl)

# MASCHERONI

## ABOUT MASCHERONI:

Fondata da Piero Mascheroni nel 1973, la Mascheroni ha saputo evolversi mantenendo intatto il suo amore per la tradizione, la famiglia, l'artigianato e la pelle. Nonostante siano trascorsi quasi cinquant'anni dalla sua nascita, la Mascheroni continua a conservare un ruolo di tutto rispetto nel panorama internazionale, mescolando innovazione e fedeltà alle proprie origini.

Un'unica sede produttiva, in Italia, a Cabiato alle porte di Milano, un grande know-how acquisito negli anni grazie alla collaborazione nel settore contract con alcuni tra i maggiori studi di architettura a livello internazionale, ci permettono oggi di offrire un servizio fortemente tailor made e personalizzato, con un supporto diretto agli architetti durante l'intera fase di progettazione.

La MASCHERONI è riuscita negli ultimi dieci anni ad ottenere attraverso il duro lavoro e la fiducia dei propri clienti, alcune prestigiose commesse nei settori contract a livello governativo arredando ambasciate, ministeri, centri conferenze, palazzi presidenziali, fino ad arrivare nel 2019 ad arredare un intero parlamento.

Minister Of Foreign Affairs Riyad, Minister of Foreign Affairs of Qatar, Ministry of Interior Abu Dhabi UAE, National Bank of Oman Muscat, Minister of Defence Italy, Princess Nora University Riyad, Bayan Palace Administration Building, Kuwait, International Conference Center Algiers, Royal Diwan Riyadh, Brussels Belgium, Al Salam Building Jeddah Saudi Arabia, Sheikh Jaber Al-Ahmed Cultural Center Kuwait, National Assembly Luanda Angola,

Oltre al settore governativo, altri importantissimi marchi di fama mondiale, hanno scelto negli anni i nostri servizi e rinnovano costantemente la fiducia nel nostro team.

Jacob & Co flagman boutique 57th Street - New York, IQ Tower Business Centre - Moscow Russia, Hotel Shangri La / The Shard Tower London, Faberge Museum San Pietroburgo, Four Seasons Hotel Egypt, Bakrie Tower Jakarta, Shaza Kempinski Hotel - Doha, Kempinski Hotel Aqaba - Red Sea Jordan, The Reverie Saigon Hotel, VTB Bank Minsk, NUCB University Nagoya, Japan, Gazprom Moscow Russia, Flames Towers Baku Azerbaijan, Raushskaya Bank Moscow, Arzanah Health point Abu Dhabi, sono alcuni degli ultimi progetti realizzati per gli attuali clienti.

C'è poi l'attenzione alla qualità, la cura quasi maniacale dell'artigianalità, che diventano così non solo bandiera del prodotto, ma un'impronta concreta contro logiche di mercato che fagocitano il pianeta. Nei nostri prodotti non esiste poliuretano espanso, nei nostri fusti non viene usato tamburato, ma legno massiccio. Le pelli comunemente usate nel nostro settore, perché meno costose e più semplici da lavorare, sono di spessore circa 1.1-1.2 mm. queste pelli comuni, non sono parte del nostro campionario. Le pelli più sottili che noi utilizziamo sono di circa 1.4 mm e questa è la base di partenza. E poiché il "lusso è quello che puoi riparare", la "lotta all'obsolescenza programmata" passa anche per i nostri clienti, che dopo vent'anni ci inviano cuscini con imbottiture da sostituire, perché spesso, basta questo per dare nuova luce ad un oggetto Mascheroni.

**OFFICIAL WEBSITE**  
[www.mascheroni.it](http://www.mascheroni.it)

**MEDIA CONTACTS**  
Silvio Mascheroni  
Mascheroni srl  
[silvio@mascheroni.it](mailto:silvio@mascheroni.it)  
+39 031 76 71 57

**SOCIAL MEDIA**  
[instagram.com/mascheroniofficial](https://www.instagram.com/mascheroniofficial)  
[facebook.com/Mascheroni.srl](https://www.facebook.com/Mascheroni.srl)  
[pinterest.com/mascheronisrl](https://www.pinterest.com/mascheronisrl)